



Creativitat en temps de canvis

8, 9 i 10 de Novembre de 2007

PRESENTACIÓ

Una de les conclusions de l'estudi propiciat per la UNESCO en relació amb l'impacte de les arts a l'educació va ser que, en els centres on es desenvolupen metodologies creatives i artístiques per afavorir l'aprenentatge, l'alumnat millora la seva relació amb l'escola, realitza amb major satisfacció els seus aprenentatges i la comunitat té una imatge més positiva de la institució.

Aquesta constatació és la que ens porta a introduir com a noció clau del congrés la necessitat de posar en comú experiències portades a terme en tots els àmbits del sistema educatiu (des de l'educació infantil fins a la universitat) en les que la innovació i la renovació pedagògica estiguin en relació amb la creativitat, la recerca d'alternatives imaginatives i l'afavoriment d'una transgressió permanent.

Això requereix actualitzar les concepcions d'una educació creativa, rescatar experiències que fugin de les maneres comuns de treballar i que possibilitin que tot tipus d'alumnat i professorat trobin el seu lloc per aprendre i discutir propostes que presentin evidències dels beneficis i dificultats que es troben quan s'exploren formes d'aprenentatge que vinculen "alfabetismes" diversos que afavoreixen la indagació i el dubte en lloc de la repetició i la inèrcia i que donen valor a l'autoria dels aprenents.

Amb aquest propòsit convidem als membres de la comunitat educativa i investigadora a explorar i compartir experiències alternatives tant al voltant del paper de les arts visuals a l'educació, com al de les aportacions que des de l'Educació Artística poden contribuir a pensar una altra narrativa per a l'educació escolar en un món canviant i ple de reptes.

PROGRAMA GENERAL: Dijous, 8 de Novembre	
15-17 h	Recepció i acreditacions
17-19h	Inauguració i conferència convidada: Anne Bamford, "The contributions of Art Education for improving schooling" . (<i>La contribució de l'Educació Artística a la millora de l'educació</i>). Directora de The Engine Room Wimbledon College of Arts. University of the Arts London.
17-17,30 h	Pausa
19,20-21 h	Comunicacions

PROGRAMA GENERAL: Divendres, 9 de Novembre	
9-11 h	Comunicacions
11-11,30 h	Pausa
11,30-12,30 h	Comunicacions
12,30-14h	Conferència convidada: Inmaculada Gómez Latorre y Manolo Jáimez, "La ilusión de vivir y crecer en compañía: hacia una escuela estéticamente cálida" , del CEIP Nuestra Sra. de Gracia. Málaga.

PROGRAMA GENERAL: Divendres, 9 de Novembre	
16-17,40h	Comunicacions
18,15-19,45 h	Conferència convidada: Charles R. Garoian, "Performing Art Education" . (<i>Educación Artística Performativa</i>). Penn State University. Al CEIP Collaso i Gil.

PROGRAMA GENERAL: Dissabte, 10 de Novembre	
9-10,40h	Comunicacions
10,40-11h	Pausa
11,-12h	Comunicacions
11-13,30h	Conferència convidada: María Jesús Agra, "Creación de situaciones = situaciones de creación. Dinámicas contemporáneas de formación" . <i>Universidad de Santiago de Compostela</i> .
13,30-14,30h	Acte de cloenda i acomiadament.

Informació d'inscripció al Congrés: Del 16-9 al 15-10:
Matrícula ordinària: 125 €. Estudiants, aturats i jubilats: 75 €.

Lloc de celebració: Universitat de Barcelona, (seu central).

Contacte i informació

COLBACAT. Col·legi de Doctors i Llicenciats en Belles Arts

i Professors de Dibuix de Catalunya

C/ Diputació 294, 2n 2a, 08009 Barcelona. Telèfon: 93 317 96 84.
Fax: 93 302 21 67

Coordinadora cap de producció: **Anna López**
Adreça electrònica: colbacat@mac.com

Coordinador de comunicacions: **Jordi Cantons**
Adreça electrònica: congresbbaa@yahoo.es

Més informació:

<http://www.colbacat.cat/congres.html>

La matriculació es realitzarà al web:

<http://www.ub.es/ice/>

Organitzen:

Col·legi de Doctors i Llicenciats en Belles Arts i Professors de
Dibuix de Catalunya

Universitat de Barcelona

Departament d'Educació Visual i Plàstica. Facultat de Formació del
Professorat. Universitat de Barcelona

Secció d'Educació Artística. Facultat de Belles Arts. Universitat de
Barcelona

Institut de Ciències de L'Educació. Universitat de Barcelona

Unitat de Didàctica de les Arts Plàstiques. Departament de
Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal. Universitat
Autònoma de Barcelona

Institut de Ciències de l'Educació. Universitat Autònoma de
Barcelona

Universitat de Girona

Institut de Ciències de l'Educació. Universitat de Girona

Institut de Ciències de l'Educació. Universitat de Lleida

Facultat de Psicologia i Ciències de l'Educació i de l'Esport
Blanquerna. Universitat Ramon Llull

Universitat Rovira i Virgili

Seminari permanent de Plàstica de l'Institut de Ciències de
l'Educació. Universitat de Barcelona