

MERCÈ RODOREDÀ 1908-2008
PROGRAMA





No hi ha paraules... s'haurien de fer

Tots associem les novel·les de Mercè Rodoreda a uns determinats escenaris de la nostra ciutat: Gràcia, Sant Gervasi, les faldes del Tibidabo, les Rambles o Montjuïc són indrets on neixen, creixen, estimen i pateixen molts dels seus personatges, semblants en això a la seva creadora.

Però Mercè Rodoreda va ser barcelonina més enllà de la realitat biogràfica. Les obres que escrivia a l'exili no es limiten a recrear uns escenaris perduts, sinó que els conserven, elaborats, dins l'ambre de la més alta literatura. Ella va dir alguna vegada que Catalunya eren les quatre parets del seu apartament de Ginebra. La «seva» Barcelona no és tan sols la ciutat efervescent d'abans de la guerra: les cames de Cecília, de Colometa o de Sofia van permetre que ella mateixa caminés, sense poder-hi viure, per la Barcelona grisa i activa dels anys cinquanta i seixanta. En el centenari del seu naixement, la seva mirada d'artista, penetrant, ens acompanya amb una força extraordinària.

Jordi Hereu i Boher
Alcalde de Barcelona

Aquest any celebrem el centenari del naixement de Mercè Rodoreda. Des de la ciutat en què va néixer i que va inspirar-li les seves novel·les més famoses, volem contribuir a un altre naixement: el d'un nou públic i el d'una nova percepció de la seva obra. Volem que les diverses maneres d'entendre-la i d'abordar-la trobin un espai per al debat col·lectiu.

Del sonet a la novel·la, del conte breu al teatre, Rodoreda va conrear moltes contrades literàries. El nostre homenatge havia d'incloure per força aquesta profusió. Confiem que servirà perquè les noves generacions de catalans accedeixin a l'obra de Mercè Rodoreda estimulats pels escriptors i creadors que hi han trobat un agulló per al seu propi treball.

Jordi Martí i Grau
Delegat de Cultura

LES ORELLES DE LLEGIR COMENTARIS I RECITACIONS DE MERCÈ RODOREDA

Dins del cicle *L'Aventura de llegir* a les Biblioteques de Barcelona

Les set sessions del cicle són set portes per on entrar a sentir l'obra de Mercè Rodoreda, amb motiu del centenari del seu naixement. Cada ponència anirà de bracet d'una recitació: l'actriu Fanny Bulló dirà fragments de les obres presentades per Neus Carbonell, Jordi Cornudella, Abraham Mohino, Roser Porta, Toni Sala, Simona Škrabec i Lluís Solà.

Els lectors tindran així una visió de conjunt de l'obra rodorediana: la producció dels anys de la República, en què descobrim una escriptora implicada que es riu dels tòpics de la seva societat; els contes i sonets de la postguerra europea, amb què Rodoreda s'elabora; els «clàssics» de la maduresa, per qüestionar dues icones: la innocent Colometa i el bucòlic jardí; finalment, les dues darreres novel·les, *terra ignota* del món rodoredià, de tan poc classificables com són.

Les fosques glicines: *La mort i la primavera* amb Lluís Solà
Dijous 3 d'abril a les 19h

Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda (Camèlies, 76-80)

La vida de debò: un conte amb Jordi Cornudella

Dijous 10 d'abril a les 19h30

Biblioteca Les Corts-Miquel Llongueras (Riera Blanca, 1-3)

Aventures amb gent estranya: *Quanta, quanta guerra*
amb Toni Sala

Dilluns 21 d'abril a les 19h

Biblioteca Sagrada Família (Provença, 480)

La metralla del riure: la primera Rodoreda amb Roser Porta

Dijous 24 d'abril a les 19h

Biblioteca Joan Miró (Vilamarí, 61)

L'aventura difícil d'ésser humans: la poesia amb
Abraham Mohino

Divendres 25 d'abril a les 19h

Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra (Segre, 24-32)

Què hi ha sota les flors? *Mirall trencat i Jardí vora el mar*
amb Simona Škrabec

Dimarts 29 d'abril a les 19

Biblioteca Vila de Gràcia (Torrent de l'Olla, 104)

La mare i la prostituta: *La plaça del Diamant i El carrer
de les Camèlies* amb Neus Carbonell

Dilluns 5 de maig a les 19h

Biblioteca Francesca Bonnemaïson (Sant Pere més baix, 7)



CONTES DE MERCÈ RODOREDA:

Tarda al cinema / El bitllet de mil / Zerafina

Dins del cicle *Vine a fer un cafè* a les Biblioteques de Barcelona

Interpretació de Pepa Lavilla. Direcció de Maria Codinachs

Dimarts 13 de maig a les 19 h

Biblioteca Francesca Bonnemaison (Sant Pere més baix, 7)

MERCÈS, RODOREDA

Dins de *Barcelona Poesia* i del cicle *De Pensament, paraula i obra*
d'Aula de Poesia de Barcelona

Ens acostarem a la poesia de Mercè Rodoreda en una taula rodona que, a més de celebrar l'obra en vers d'una tan reconeguda novel·lista, presentarà les primeres traduccions d'alguns dels seus poemes al basc, al gallec i al castellà. Amb la participació de Marta Pessarrodona, Felipe Juaristi, Miguel Anxo Fernan Vello i Jordi Virallonga.

Dimarts 20 de maig a les 19 h

Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda (Camèlies, 76-80)

RODOREDA AL GREC

Dins del GREC o8 Festival de Barcelona

Enguany el Festival presenta un treball de Carlota Subirós sobre Mercè Rodoreda: un retrat imaginari, polièdric, del tot fidel a una impressió personal, i lliure de qualsevol intent d'exhaustivitat. Els materials emprats seran cartes i converses de la mateixa Rodoreda.

Juliol 2008



"EL MÓN DELS MORTS RESPIRA": RODOREDA I LA GUERRA

Dins del cicle *Converses a Barcelona*

"Al voltant de la gent de la meva època hi ha una intensa circulació de sang i de morts."

Aquest cicle de cinc ponències vol impulsar una reflexió sobre la presència i el paper de la guerra en l'obra de Mercè Rodoreda. Cinc intel·lectuals catalans —Dolors Miquel, Francesc Parcerisas, Sebastià Perelló, Margalida Pons i Ricard Torrents— han estat convidats a pensar com irromp, s'esmuny o s'inocula la guerra en els personatges i les formes creats per Mercè Rodoreda.

28 i 30 d'octubre i 4, 6 i 11 de novembre

Palau de la Virreina (La Rambla, 99)

LA BIBLIOTECA DE L'ESCRIPTOR: MERCÈ RODOREDA

Club de lectura

La biblioteca Guinardó obre un nou club de lectura per conèixer una Rodoreda devoradora de llibres. Ella confessava llegir quatre hores al dia, i els autors més diversos: Homer, Kafka, Villon, Faulkner o Michaux. Què va llegir? I quant d'ella podem trobar en els llibres que llegia? Un itinerari per la biblioteca i l'obra de l'autora.

Els quarts dimecres de mes a les 19 h, d'octubre del 2008 a juny del 2009

Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda (Camèlies, 76-80)

EXPOSICIONS /

MERCÈ RODOREDA

Aquesta exposició ens fa entrar en la vida i l'obra de l'escriptora més traduïda de la literatura catalana. Fotografies i textos ens evocuen l'univers literari d'una autora que ens descobreix els seus sentiments amb uns personatges, especialment femenins, que cobren vida més enllà del relat.

Del 2 al 16 de maig

Biblioteca Francesca Bonnemaison (Sant Pere més baix, 7)

Amb la col·laboració de l'Institut Català de la Dona

MERCÈS, RODOREDA, L'EXPOSICIÓ

Dins de *Barcelona Poesia* i del cicle *De Pensament, paraula i obra* d'Aula de Poesia de Barcelona

Les imatges originals que Elisabeth Insenser ha produït per a aquesta mostra acompanyen els esbossos dels poemes de Mercè Rodoreda. Anotacions i gargots, dibuixos i correccions al marge ens endinsen d'una manera singular en el món de la poeta i de la persona, alhora que permeten mirar de prop alguns trets literaris en què l'ull no sol fixar-se.

Del 20 de maig al 6 de juliol

Biblioteca Guinardó-Mercè Rodoreda (Camèlies, 76-80)

LA MORT I LA PRIMAVERA RODOREDA PER VILLARONGA

Fa vint anys, el cineasta mallorquí Agustí Villaronga tenia a punt tot el material necessari per començar a filmar la seva adaptació de *La mort i la primavera*. Un mes abans de posar-s'hi, fetes ja les localitzacions al poble de Sort, el projecte s'encalla. Aquesta exposició mostra el conjunt del treball realitzat i no nat: els guions (escrits i il·lustrats), el vestuari, els decorats i accessoris... Tot un material visual que dóna forma a allò que Rodoreda havia deixat sense dir.

De març a maig del 2009

Palau de la Virreina (La Rambla, 99)



Coordinació: Maria Bohigas i Arnau Pons

Fotografies: Pilar Aymerich

Si voleu més informació:

Oficina d'Informació Cultural del Palau de la Virreina

La Rambla, 99

08002 Barcelona

De dilluns a diumenge, de 10 a 20 h

Telèfon 010

De dilluns a dissabte de 8 a 22 h

Establiment: 0,45 €. Cost/min: 0.06 €

Tarifat per segons. IVA inclòs

www.bcn.cat/cultura

Organitza:

Institut de
cultura ■



Biblioteques de Barcelona

1908 - 2008

ANY RODOREDA